

DOMINGO HINDOYAN Chef

Domingo Hindoyan est aujourd'hui l'un des chefs les plus en vue et les plus sollicités de sa génération. Il est le chef principal du Royal Liverpool Philharmonic Orchestra et le principal chef invité de l'Orchestre national symphonique de la radio polonaise.

Domingo Hindoyan mène une brillante carrière en dirigeant des orchestres et ensembles du monde entier, notamment le Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, l'Orchestre National de France, le Royal Philharmonic Orchestra, le Philharmonia Orchestra, la Dresdner Philharmonie, le San Diego Symphony Orchestra, le Detroit Symphony Orchestra, le New Japan Philharmonic Orchestra, l'Orchestre de la Suisse Romande et l'Orchestre Symphonique Simón Bolívar. Il dirige également des concerts et des opéras dans de nombreux festivals de renom, tels que le Menuhin Festival Gstaad et en tant qu'invité régulier du Festival Radio France Occitanie Montpellier.

Domingo Hindoyan entame sa troisième saison à la tête du Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, avec un concert aux BBC Proms. Parmi les autres points forts de sa saison 2023-2024, on peut citer diverses représentations et une tournée au Japon avec le Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, des concerts aux États-Unis avec le Boston Symphony Orchestra, le Los Angeles Philharmonic, le Minnesota Orchestra, le LA Opera Orchestra, et en Europe avec le Düsseldorfer Symphoniker, l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine et l'Aarhus Symphony Orchestra.

Sur les scènes lyriques, cette saison il a le plaisir de retrouver le Wiener Staatsoper, l'Opéra de Paris et le Staatsoper Berlin. Au cours des dernières saisons, il a dirigé notamment le Metropolitan Opera de New York, le Chicago Lyric Opera, le Staatsoper Berlin, le Wiener Staatsoper, le Teatro Real Madrid, le Royal Swedish Opera, le Royal Opera House de Muscat, le Liceu Opera de Barcelone et le Semperoper Dresden.

Né à Caracas, Domingo Hindoyan a commencé son activité musicale comme violoniste à l'Orchestre des Jeunes du Venezuela, El Sistema. Il a aussi été membre du West-Eastern Divan Orchestra créé par Daniel Barenboim et Edward Said. Il a ensuite étudié la direction d'orchestre avec Laurent Gay à la Haute école de musique de Genève. De 2013 à 2016, il était l'assistant de Daniel Barenboim au Staatsoper Berlin.